

A imagem na Educação Infantil

Kaytre Pereira de Matos e Daniele Manes



Desde muito tempo o homem usa a imagem para se comunicar com o outro. Mesmo antes da invenção da escrita, os acontecimentos eram registrados com desenhos nas cavernas. Há quem diga que as imagens falam por si só e que a escrita funciona apenas como um complemento.



Quando a criança precisa expressar seus sentimentos, suas idéias e impressões sobre o mundo, e ainda não domina os códigos da escrita, ela o faz através de desenhos, sejam eles espontâneos ou dirigidos. É também através de desenhos e imagens que a criança pequena pode desenvolver sua oralidade.

Foi partindo deste princípio que decidimos desenvolver um projeto com as crianças da Educação Infantil (4 e 5 anos) onde pudéssemos observar a coesão das idéias, a oralidade, a capacidade de atenção e concentração e, também, incentivar a imaginação e a criatividade.



A proposta foi apresentar um “blocão” com imagens seqüenciadas para que as crianças pudessem relatar o que as figuras lhes diziam. O livro escolhido foi *Por um Fio* – Eva Furnari. A partir da apresentação, fomos incentivando as crianças a falarem sobre suas impressões acerca das imagens. Registramos suas falas no próprio “blocão” e fomos construindo, passo a passo, uma história. Ao final da atividade percebemos que muitas vezes as crianças falavam que o “homem era do mal” e quando dissemos que deveríamos dar um título para nossa história foi justamente esse que eles sugeriram.

Para consolidar nossa atividade pedimos que desenhassem o que mais gostaram na nossa história e para nossa surpresa cada um desenhou uma parte. Ao final ilustramos nosso “blocão” com os desenhos que elas fizeram.

sobre o(a) autor(a):

Professoras da Educação Infantil do CIEP Nação Rubro Negra.